Símbolos Oficiais

Data Atualização: 18 de abril de 2024

Consulte os símbolos oficiais do município de Cordeiro, Estado do Rio de Janeiro.

HINO

Filhos diletos, somos Cordeiros.
Dispostos a lutar, a trabalhar.
Em nossa terra seremos os primeiros
Dentre os municípios a palma conquistar.

(Estrebilho)
No trabalho, fluminenses,
Estaremos na vanguarda aqui na serra
Sempre ativos, cordeirenses
A lutar, a elevar nossa terra.

Terra de flores, flores tão mimosas,
Florestas verdejantes, tão viçosas.
Voz do Macoco, em breve correnteza.
Entoando hinos de glória a natureza.

Estrebilho

Glória a Deus, pelo ambiente,
Cordeiro de labor e grandeza
Em que firma a terra estremecida
Cordeiro, querida, que é toda nossa vida.

Letra: Gil Falcão e Vitorino da Rocha Silva
Musica: M. João Batista Pires da Veiga

BANDEIRA

a) Nas cores nacionas (azul e branco) apresenta duas faixas, simbolizando cada faixa um distrito.
b) A faixa branca equivale a dois terços de largula total, fica á direita e representa a sede -- CORDEIRO
c) A faixa azul equivalente a um terço da largula total, fica á esquerda e representa o distrito -- MACUCO
d) No centro a faixa branca se localiza o Brasão de Armas do Município
Lei Municipal nº 98 de 27/05/1983

CÂMARA DE CORDEIRO

BRASÃO

a) Escudo português lembrando a origem lusitana de nossa Pátria.
b) Em campo vermelho, um carneiro branco, com uma pata dianteira levantada e um guiso no pescoço, símbolo de propriedade de Manuel Rosendo Cordeiro, colonizador pioneiro da localidade.
c) O guiso e as patas em ouro significam força.
d) Um chefe partindo em dois quarteis, em campo azul; no primeiro quartel, as cabeças de um boi (branco) e de um cavalo (vermelho e branco) representando a riquiza bovina e equina; no segundo quartel, um trator (vermelho e verde) representando a agricultura.
e) Na base, uma faixa em ouro obstentando a palavra CORDEIRO, em letras brancas e as datas 1887 e 1943, em cor branca, uma de cada lado, indicam, respectivamente, o nascimento da localidade “Fazenda Cordeiro” e a elevação da vila a categoria de “Cidade”, em face do seu desenvolvimento social e econômico.
f) Como suportes, à direita e à esquerda, uma planta de milho.
g) Encimando o conjunto, como figura máxima, a coroa mural de cinco torres de ouro, denominando a “Cidade” e tendo ao centro o Brasão do Estado do Rio de Janeiro.
h) Todo o contorno do Brasão é feito na cor verde oliva.